

Воспитание речевого слуха.

Человек с самого рождения существует в постоянном окружении многообразных звуков. Воспринимая их, он ориентируется в среде, общается с другими людьми, обменивается опытом игровой, учебной и трудовой деятельности. В процессе слушания ребенок получает различную информацию.

Смысл слов, фраз и целых сообщений передаётся в устной речи с помощью комбинации звуков. **Правильное произношение звуков речи является важным условием точного понимания высказывания окружающими.**

Слуховое восприятие может быть активным и целенаправленным лишь при условии достаточной сформированности устойчивого и концентрированного внимания.

Очень часто в литературе можно встретить слова **«развиваем», «формируем»**, относящиеся как к фонематическому слуху, так и к фонематическому восприятию, несмотря на то, что и здесь существует строгая градация. **Фонематический слух** - это естественный звуковой анализ и его у детей мы можем только **развивать**. **Фонематическое восприятие** - это искусственный звуковой анализ и его у детей мы можем **только формировать**.

Фонематический слух это:

- ✓ способность опознавать звук в речевом потоке;
- ✓ способность различать слова, состоящие из одних и тех же фонем, но расположенных в определенной последовательности (насос - сосна);
- ✓ способность различать слова с оппозиционными фонемами, близкими по артикуляционными признаками (удочка - уточка, дуб- зуб, крыша- крыса);
- ✓ способность различать слова, содержащие несколько оппозиционных фонем (бочка – почка - ночка).

От 3 до 7 лет у ребенка все более развивается навык слухового контроля за своим произношением, умение исправлять его в некоторых случаях.

Пример игры на развитие фонематического слуха

Взрослый называет слова, а дети должны поднять руку или хлопнуть в ладоши, когда услышат заданный звук.